

Musikalischer Büchertalk mit den WDR-Sprechern Regina Münch und Martin Groß

# „BücherStimmen“ erstmalig im Vinzenz-Pallotti-Kolleg

Rheinbach liest lädt am 2. Mai in die Aula ein



Die WDR-Sprecher Martin Groß und Regina Münch gehören zum Stammpersonal der BücherStimmen.  
Foto: privat

**Rheinbach.** Der musikalische Büchertalk „BücherStimmen“ mit den WDR-Sprechern Regina Münch und Martin Groß am 2. Mai ab 19.30 Uhr gehört zu den Höhepunkten des Literaturjahres in der Voreifel. In diesem Jahr ist die ehemalige Aula des Vinzenz-Pallotti-Kollegs Austragungsort. Hier

ist im Moment noch VPK: „Viel Platz für Kultur“. Einmal im Jahr begeben sich vier Bücherfreunde mit ihrem aktuellen Lieblingsbuch auf das rote Sofa zu den Moderatoren Christel Engeland und Gerd Engel. „Wir haben auch in diesem Jahr wieder eine Riege interessanter Men-

schen und Bücher beisammen“, verspricht Buchhändlerin Christel Engeland. Der Clou: Die ausgewählte Textstelle zu jedem Buch wird von den beiden Rheinbacher WDR-Sprechern Regina Münch und Martin Groß vorgelesen. Das verspricht höchsten Genuss. Ebenso hochkarätig ist wieder der diesjährige Musiker. Da im VPK ein wunderbarer Flügel stehe, habe man sich wieder den Pianisten Jens Kratzenberg geleistet, erklärt Rheinbach-liest-Vize Gerd Engel. Der Sohn des Leiters der Musikschule Voreifel ist ein echtes Eigengewächs, arbeitet nach seinem Hochschulstudium mittlerweile als Musiker und Musikpädagoge im Raum Düren. Versiert im Bereich Klassik hat Kratzenberg auch große Freude an Pop, Swing und Volksliedimprovisation gefunden.

## Lesung, Gespräch und Musik

Das unterhaltsame Zusammenspiel von Lesung, Gespräch und Musik ist vom WDR-Literaturmarathon inspiriert. „Bei uns in

Rheinbach ist der Talk-Anteil ein wenig höher. Wir sind einfach auch neugierig auf die Menschen, die bei uns zu Gast sind“, meint Engeland. Die zweieinhalb Stunden vergingen immer wie im Flug. In diesem Jahr nehmen auf dem Sofa Platz: Dr. Barbara Hausmanns (Leiterin der VHS/Musikschule Voreifel), Luzia Fecke (Inhaberin einer Konzertagentur aus Rheinbach), Michael Mombaur (Stellvertretender Schulleiter am St. Michael-Gymnasium Bad Münstereifel) und Thomas Spitz (Landstürmer und Tausendsassa).

## Ensemble ist unersetzlich

Den BücherStimmen von Rheinbach liest und dem Rheinbacher Kulturamt, die seit Jahren im Glasmuseum beheimatet sind, probeweise ein Auswärtsspiel zu verschaffen, liegt am drohenden Abriss des VPK-Areals. Für Kulturschaffende, Chöre, Orchester und die Schulen sei das Ensemble aus mittelgroßem Veranstaltungsraum und großer Kirche mit Top-Akustik unersetzlich, meint

Engel. Wie sehr, solle auch am 2. Mai bei den BücherStimmen gezeigt werden.

Die bewährten Partner sind alle mit an Bord: Harald Scherer von 4events kümmert sich um perfektes Licht und Ton in Clubatmosphäre, die Firmen Optik Schulz und das Waldhotel unterstützen die BücherStimmen wieder finanziell, ebenso wie die Buchhandlung Kayser, die sozusagen in „Naturalien“ hilft, wenn es um die Leseexemplare geht. Weitere Kooperationspartner sind die Musikschule Voreifel, die Öffentliche Bücherei St. Martin und nicht zuletzt der „Freundeskreis Pallottistraße 1“.

Auf Wunsch der gastgebenden Pallottiner wird kein Eintritt genommen. Zur Deckung der Kosten steht am Eingang ein Hut. Die Literaturfans wüssten dann schon, was sie zu tun hätten, sind sich die Veranstalter sicher. Weitere Infos unter [rheinbach-liest.de](http://rheinbach-liest.de).

Pressemitteilung  
Rheinbach liest e.V.